

CONSONANTS

កម្មវិធីបង្រៀនប្រើប្រាស់ប្រព័ន្ធគណនេយ្យប្រកបដោយសុវត្ថិភាព

កម្មវិធីបង្រៀនសិល្បៈព័ត៌មាន និង ការអភិវឌ្ឍន៍

កម្មវិធីបង្រៀនប្រើប្រាស់ប្រព័ន្ធគណនេយ្យ

កម្មវិធីបង្រៀនសេចក្តីសំខាន់ៗអំពីការគោរពតាមរបបបញ្ជប់ជួលដើម្បីទទួលបានសេវាកម្សាន្ត

VOWELS

វិ វី វ៉ វ័ បិ ប៊ បឺ ប្រ ចុ ចួ ចុះ គួ គ្គ គ្ន អេ អែ អៃ អូ អែ អៃ ទាំ ហាំ ទំ ហំ វ៉ ប៊ ចះ ចា ពា

វី វី វី វី បិ បិ បិ បិ ឡុ ឡុ ឡុ ឡុ ឡេ ឡេ ឡេ ឡេ ឡៃ ឡៃ ឡៃ ឡៃ ចាំ ប៉ា ចំ បំ ថ័ ថ័ ថ័ ថ័ ថា ថា

វិ វី វ័ វី បិ ប័ បី ប័ ឡ ឡូ ឡុ ឡ្អ ឡ្អ ឡេ ឡែ ឡៃ ឡៃ ឡៃ ឡាំ ឡាំ ឡំ ឡំ ឡ័ ឡ័ ឡះ ឡា ឡា

វិ វី វ័ វ៉ បី ប៊ី បំ ប្រី ចុ ចួ ចុត ច្អ ច្អូ ច្អេ ច្អែ ច្អៃ ទាំ ហាំ ទំ ហំ វ៉ ឋ ឌា ឍា

MARKS & DIACRITICS

ဝဲ ဝဲ ဝဲ ဝဲ ဝဲ ဝဲ ပဲ ပဲ ပဲ ပဲ ပဲ ပဲ ဝဲ ဝဲ ဝဲ ဝဲ ဝဲ ပဲ ပဲ ပဲ ပဲ ပဲ

ဝဲ ဝဲ ဝဲ ဝဲ ဝဲ ဝဲ ပဲ ပဲ ပဲ ပဲ ပဲ ပဲ ဝဲ ဝဲ ဝဲ ဝဲ ဝဲ ပဲ ပဲ ပဲ ပဲ ပဲ

វ់ វ៉ វ័ វង់ វង់ វង់ វង់ វង់ វង់ វង់ វង់ វង់ វង់ វង់ វង់ វង់ វង់ វង់ វង់ វង់ វង់

វង់ វង់ វង់ វង់ វង់ វង់ វង់ វង់ វង់ វង់ វង់ វង់ វង់ វង់ វង់

ALTERNATES

ဂ ဂ ဂ ဂ ဂ

ก ก ข ฅ ฝ

ก ก ฅ ฌ ฝ

[illegible]

PUNCTUATION & SYMBOLS

q q q © c \$

၇ ၄ ၄ © ငှာ ဝဲ

၇ ၄ ၄ © ငှ ဝ

၇ ၄ ၄ ၀ ၀ ၀

LIGATURES

၇ ၈

က ရာ

၂၈

၂၈

THAI FIGURES

୦ ୨ ୩ ୪ ୫ ୬ ୭ ୮ ୯

୦ ୨ ୩ ୪ ୫ ୬ ୭ ୮ ୯

୦ ୨ ୩ ୪ ୫ ୬ ୭ ୮ ୯

୦ ୭ ୮ ୯ ୧ ୨ ୩ ୪ ୫ ୬ ୭ ୮ ୯

ا a ب بب ت تت ث ثث ج جج ح حح خ خخ دد ذذ رر زز س سسسش ششش ص صص ض ضض ط طط ظ ظظ ع عع غ غغ ف فف ق قق ل لل م مم ن نن ه هه و وؤ ي يي ی ی ئ ئئ ء پ پپ چ چچ ژ ژ ک کک گ گگ ی یی ۰۱۲۳۴۵۶۷۸۹.

ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا a ب بب ت تت ث ثث ج جج ح حح خ خخ دد ذذ رر زز س سسسش ششش ص صص ض ضض ط طط ظ ظظ ع عع غ غغ ف فف ق قق ل لل م مم ن نن ه هه و وؤ ي يي ی ی ئ ئئ ء پ پپ چ چچ ژ ژ ک کک گ گگ ی یی ۰۱۲۳۴۵۶۷۸۹.

ا ا ا ا ا ا ا a ب بب ت تت ث ثث ج جج ح حح خ خخ دد ذذ رر زز س سسسش ششش ص صص ض ضض ط طط ظ ظظ ع عع غ غغ ف فف ق قق ل لل م مم ن نن ه هه و وؤ ي يي ی ی ئ ئئ ء پ پپ چ چچ ژ ژ ک کک گ گگ ی یی ۰۱۲۳۴۵۶۷۸۹.

ا ا ا ا ا ا ا a ب بب ت تت ث ثث ج جج ح حح خ خخ دد ذذ رر زز س سسسش ششش ص صص ض ضض ط طط ظ ظظ ع عع غ غغ ف فف ق قق ل لل م مم ن نن ه هه و وؤ ي يي ی ی ئ ئئ ء پ پپ چ چچ ژ ژ ک کک گ گگ ی یی ۰۱۲۳۴۵۶۷۸۹.

ا ا ا ا ا ا a ب بب ت تت ث ثث ج جج ح حح خ خخ دد ذذ رر زز س سسسش ششش ص صص ض ضض ط طط ظ ظظ ع عع غ غغ ف فف ق قق ل لل م مم ن نن ه هه و وؤ ي يي ی ی ئ ئئ ء پ پپ چ چچ ژ ژ ک کک گ گگ ی یی ۰۱۲۳۴۵۶۷۸۹.

ا ا ا ا a ب بب ت تت ث ثث ج جج ح حح خ خخ دد ذذ رر زز س سسسش ششش ص صص ض ضض ط طط ظ ظظ ع عع غ غغ ف فف ق قق ل لل م مم ن نن ه هه و وؤ ي يي ی ی ئ ئئ ء پ پپ چ چچ ژ ژ ک کک گ گگ ی یی ۰۱۲۳۴۵۶۷۸۹.

ا ا ا a ب بب ت تت ث ثث ج جج ح حح خ خخ دد ذذ رر زز س سسسش ششش ص صص ض ضض ط طط ظ ظظ ع عع غ غغ ف فف ق قق ل لل م مم ن نن ه هه و وؤ ي يي ی ی ئ ئئ ء پ پپ چ چچ ژ ژ ک کک گ گگ ی یی ۰۱۲۳۴۵۶۷۸۹.

ا ا a ب بب ت تت ث ثث ج جج ح حح خ خخ دد ذذ رر زز س سسسش ششش ص صص ض ضض ط طط ظ ظظ ع عع غ غغ ف فف ق قق ل لل م مم ن نن ه هه و وؤ ي يي ی ی ئ ئئ ء پ پپ چ چچ ژ ژ ک کک گ گگ ی یی ۰۱۲۳۴۵۶۷۸۹.

अँ ओँ अ आ इ ई उ ऊ ऋ ॠ लृ लृ ऐँ ऐँ ए ऐँ ऐँ ओँ ओँ ओँ औँ औँ अँ आँ औँ अँ अँ क ख ग घ ङ च छ ज झ ञ ट ठ ड ढ ण त थ द ध न ण
प फ ब भ म य र ॠ लळळ व श ष स ह क ख ग ज ड ढ फ य ज़ ष ग ज़ ड़ ब्र रु ०१२३४५६७८९ ० १ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९

अँ ओँ अ आ इ ई उ ऊ ऋ ॠ लृ लृ ऐँ ऐँ ए ऐँ ऐँ ओँ ओँ ओँ औँ औँ अँ आँ औँ अँ अँ क ख ग घ ङ च छ ज झ ञ ट ठ ड ढ ण त थ द ध न ण
प फ ब भ म य र ॠ लळळ व श ष स ह क ख ग ज ड ढ फ य ज़ ष ग ज़ ड़ ब्र रु ०१२३४५६७८९ ० १ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९

अँ ओँ अ आ इ ई उ ऊ ऋ ॠ लृ लृ ऐँ ऐँ ए ऐँ ऐँ ओँ ओँ ओँ औँ औँ अँ आँ औँ अँ अँ क ख ग घ ङ च छ ज झ ञ ट ठ ड ढ ण त थ द ध न ण
प फ ब भ म य र ॠ लळळ व श ष स ह क ख ग ज ड ढ फ य ज़ ष ग ज़ ड़ ब्र रु ०१२३४५६७८९ ० १ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९

अँ ओँ अ आ इ ई उ ऊ ऋ ॠ लृ लृ ऐँ ऐँ ए ऐँ ऐँ ओँ ओँ ओँ औँ औँ अँ आँ औँ अँ अँ क ख ग घ ङ च छ ज झ ञ ट ठ ड ढ ण त थ द ध न
ण प फ ब भ म य र ॠ लळळ व श ष स ह क ख ग ज ड ढ फ य ज़ ष ग ज़ ड़ ब्र रु ०१२३४५६७८९ ० १ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९

अँ ओँ अ आ इ ई उ ऊ ऋ ॠ लृ लृ ऐँ ऐँ ए ऐँ ऐँ ओँ ओँ ओँ औँ औँ अँ आँ औँ अँ अँ क ख ग घ ङ च छ ज झ ञ ट ठ ड ढ ण त थ द ध न
ण प फ ब भ म य र ॠ लळळ व श ष स ह क ख ग ज ड ढ फ य ज़ ष ग ज़ ड़ ब्र रु ०१२३४५६७८९ ० १ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९

अँ ओँ अ आ इ ई उ ऊ ऋ ॠ लृ लृ ऐँ ऐँ ए ऐँ ऐँ ओँ ओँ ओँ औँ औँ अँ आँ औँ अँ अँ क ख ग घ ङ च छ ज झ ञ ट ठ ड ढ ण त थ द ध
न ण प फ ब भ म य र ॠ लळळ व श ष स ह क ख ग ज ड ढ फ य ज़ ष ग ज़ ड़ ब्र रु ०१२३४५६७८९ ० १ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९

अँ ओँ अ आ इ ई उ ऊ ऋ ॠ लृ लृ ऐँ ऐँ ए ऐँ ऐँ ओँ ओँ ओँ औँ औँ अँ आँ औँ अँ अँ क ख ग घ ङ च छ ज झ ञ ट ठ ड ढ
ण त थ द ध न ण प फ ब भ म य र ॠ लळळ व श ष स ह क ख ग ज ड ढ फ य ज़ ष ग ज़ ड़ ब्र रु ०१२३४५६७८९
० १ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९

กขฃคฅจฌฎฏฑฒณดถธนปผฝพฟภมรฤลฦวศษสหฬอฮฯะัาำิีึืฺุู฻฼ ๐ ๑ ๒ ๓ ๔ ๕ ๖ ๗ ๘ ๙

กขฃคฅจฌฎฏฑฒณดถธนปผฝพฟภมรฤลฦวศษสหฬอฮฯะัาำิีึืฺุู฻฼ ๐ ๑ ๒ ๓ ๔ ๕ ๖ ๗ ๘ ๙

กขฃคฅจฌฎฏฑฒณดถธนปผฝพฟภมรฤลฦวศษสหฬอฮฯะัาำิีึืฺุู฻฼ ๐ ๑ ๒ ๓ ๔ ๕ ๖ ๗ ๘ ๙

กขฃคฅจฌฎฏฑฒณดถธนปผฝพฟภมรฤลฦวศษสหฬอฮฯะัาำิีึืฺุู฻฼ ๐ ๑ ๒ ๓ ๔ ๕ ๖ ๗ ๘ ๙

กขฃคฅจฌฎฏฑฒณดถธนปผฝพฟภมรฤลฦวศษสหฬอฮฯะัาำิีึืฺุู฻฼ ๐ ๑ ๒ ๓ ๔ ๕ ๖ ๗ ๘ ๙

กขฃคฅจฌฎฏฑฒณดถธนปผฝพฟภมรฤลฦวศษสหฬอฮฯะัาำิีึืฺุู฻฼ ๐ ๑ ๒ ๓ ๔ ๕ ๖ ๗ ๘ ๙

กขฃคฅจฌฎฏฑฒณดถธนปผฝพฟภมรฤลฦวศษสหฬอฮฯะัาำิีึืฺุู฻฼ ๐ ๑ ๒ ๓ ๔ ๕ ๖ ๗ ๘ ๙

رغم ان مشاهدات الاجسام الطائرة قد ذكرت منذ أقدم العصور، الا ان عودة الاهتمام بها في اواسط القرن الماضي و تشبيهها بالأطباق يعود الى رجل اعمال امريكي من ولاية ايداهو يدعى كينيث ارنولد، ففي حزيران عام ١٩٤٧ كان ارنولد يقود طائرته الخاصة فوق جبال كسكاد عندما رأى تسعة اقراص مشعة تشق الطريق امامه بسرعة فائقة و بتشكيل هندسي، و عندما سأله

رغم ان مشاهدات الاجسام الطائرة قد ذكرت منذ أقدم العصور، الا ان عودة الاهتمام بها في اواسط القرن الماضي وتشبيهها بالأطباق يعود الى رجل اعمال امريكي من ولاية ايداهو يدعى كينيث ارنولد، ففي حزيران عام ١٩٤٧ كان ارنولد يفقد طائرته الخاصة فوق جبال كسكاد عندما رأى تسعة اقراص مشعة تشق الطريق امامه بسرعة فائقة و تشكيل هندسي، و عندما

رغم ان مشاهدات الاجسام الطائرة قد ذكرت منذ أقدم العصور، الا ان عودة الاهتمام بها في اواسط القرن الماضي و تشييبها بالأطباق يعود الى رجل اعمال امريكي من ولاية ايداهو يدعى كينيث ارنولد، ففي حزيران عام ١٩٤٧ كان ارنولد يقود طائرته الخاصة فوق جبال كسكاد عندما رأى تسعة اقراص مشعة تشق الطريق امامه بسرعة فائقة و بتشكيل هندسي، و

رغم ان مشاهدات الاجسام الطائرة قد ذكرت منذ أقدم العصور، الا ان عودة الاهتمام بها في اواسط القرن الماضي و تشبيهاها بالطباق يعود الى رجل اعمال امريكي من ولاية ايداهو يدعى كنيث ارنولد، ففي حزيران عام ١٩٤٧ كان ارنولد يقود طائرته الخاصة فوق جبال كسكاد عندما رأى تسعة اقراص مشعة تشق الطريق امامه بسرعة فائقة و بتشكيل هندسي، و

رغم ان مشاهدات الاجسام الطائرة قد ذكرت منذ أقدم العصور، الا ان عودة الاهتمام بها في اواسط القرن الماضي و تشبيها بالأطباق يعود الى رجل اعمال امريكي من ولاية ايداهو يدعى

رغم ان مشاهدات الاجسام الطائرة قد ذكرت منذ أقدم العصور، الا ان عودة الاهتمام بها في اواسط القرن الماضي و تشبيهاها بالأطباق يعود الى رجل اعمال امريكى من ولاية ايداهو يدعى

رغم ان مشاهدات الاجسام الطائرة قد ذكرت منذ أقدم العصور، الا ان عودة الاهتمام بها في اواسط القرن الماضي و تشبيهاها بالأطباق يعود الى رجل اعمال امريكي من ولاية ايداهو يدعى

رغم ان مشاهدات الاجسام الطائرة
قد ذكرت منذ أقدم العصور، الا ان
عودة الاهتمام بها في اواسط القرن
الماضي و تشبيهها بالأطباق يعود الى
رجل اعمال امريكي من ولاية ايداهو

**فقط بررسی گزارش‌های مشاهده
بشقاب‌پرنده توسط افراد مطلع و آشنا
معتبر است، زیرا بسیاری از کسانی که
مدعی مشاهده بشقاب‌پرنده شده‌اند،
اشیاء یا پدیده‌های شناخته‌شده را به‌عنوان
بشقاب‌پرنده تلقی کرده‌اند.
مشهورترین و آشناترین این اشیاء یا**

فقط بررسی گزارش‌های
مشاهده‌ی بشقاب‌پرنده توسط
افراد مطلع و آشنا معتبر است،
زیرا بسیاری از کسانی که
مدعی مشاهده‌ی بشقاب‌پرنده

فقط بررسی گزارش‌های مشاهدهٔ بشقاب‌پرنده توسط افراد مطلع و آشنا

معتبر است، زیرا بسیاری از کسانی که مدعی مشاهده

**فقط بررسی گزارش‌های
مشاهدهٔ بشقاب‌پرنده
توسط افراد مطلع و آشنا
معتبر است، زیرا بسیاری
کسانی که مدعی مشاهد**

تختلف الظواهر الخارقة عن المفاهيم الافتراضية
مثل المادة المظلمة والطاقة المظلمة. وعلى عكس
الظواهر الخارقة، تستند هذه المفاهيم الافتراضية
على الملاحظات التجريبية والبيانات التجريبية
المكتسبة من خلال المنهج العلمي.

تشمل المعتقدات الخارقة البارزة تلك التي تتعلق بالتخاطر والإدراك خارج الحواس، والعلوم الزائفة المتعلقة بصيد الأشباح واليوفولوجي وعلم دراسة الحيوانات الخفية.

« المنطقة ٥١ »

رغم ان مشاهدات الاجسام الطائرة قد
ذكرت منذ أقدم العصور، الا ان عودة
الاهتمام بها في اواسط القرن الماضي و
تشبيهها بالأطباق يعود الى رجل اعمال
امريكي من ولاية ايداهو يدعى كنيث

ارنولد، ففي حزيران عام ١٩٤٧ كان ارنولد يقود طائرته الخاصة فوق جبال كسكاد عندما رأى تسعة اقراص مشعة تشق الطريق امامه بسرعة فائقة و بتشكيل هندسى، و عندما سأله الصحفيون عن

شكل هذه الاجسام قال ارنولد انها تشبه اطباق الطعام عندما تتزحلق فوق سطح

THIN 10/20PT

โลก (อังกฤษ: Earth) เป็นดาวเคราะห์ลำดับที่สามจากดวงอาทิตย์ และเป็นวัตถุทางดาราศาสตร์เพียงหนึ่งเดียวที่ทราบว่ามีสิ่งมีชีวิต จากการวัดอายุด้วยกัมมันตรังสีและแหล่งหลักฐานอื่นได้ความว่าโลกกำเนิดเมื่อประมาณ 4,500 ล้านปีก่อน[24][25][26] โลกมีอันตรกิริยะเชิงโน้มถ่วงกับวัตถุอื่นในอวกาศโดยเฉพาะดวงอาทิตย์และดวงจันทร์ ซึ่งเป็นดาวบริวารดาวหนึ่งเดียวของโลก โลกโคจรรอบดวงอาทิตย์ใช้เวลา 365.26 วัน เรียกว่า ปี ซึ่งระหว่างนั้นโลกโคจรรอบแกนตัวเองประมาณ 366.26 รอบ[n 4]

แกนหมุนของโลกเอียงทำให้เกิดฤดูกาลต่าง ๆ บนผิวโลก[27] อันตรกิริยาความโน้มถ่วงระหว่างโลกกับดวงจันทร์ก่อให้เกิดน้ำขึ้นลงมหาสมุทร ทำให้การหมุนบนแกนของโลกมีเสถียรภาพ และค่อย ๆ ชะลอการหมุนของโลก[28] โลกเป็นดาวเคราะห์ที่มีความหนาแน่นสูงสุดในระบบสุริยะและใหญ่สุดในดาวเคราะห์คล้ายโลก

LIGHT 10/20PT

โลก (อังกฤษ: Earth) เป็นดาวเคราะห์ลำดับที่สามจากดวงอาทิตย์ และเป็นวัตถุทางดาราศาสตร์เพียงหนึ่งเดียวที่ทราบว่ามีสิ่งมีชีวิต จากการวัดอายุด้วยกัมมันตรังสีและแหล่งหลักฐานอื่นได้ความว่าโลกกำเนิดเมื่อประมาณ 4,500 ล้านปีก่อน[24][25][26] โลกมีอันตรกิริยะเชิงโน้มถ่วงกับวัตถุอื่นในอวกาศโดยเฉพาะดวงอาทิตย์และดวงจันทร์ ซึ่งเป็นดาวบริวารดาวหนึ่งเดียวของโลก โลกโคจรรอบดวงอาทิตย์ใช้เวลา 365.26 วัน เรียกว่า ปี ซึ่งระหว่างนั้นโลกโคจรรอบแกนตัวเองประมาณ 366.26 รอบ[n 4]

แกนหมุนของโลกเอียงทำให้เกิดฤดูกาลต่าง ๆ บนผิวโลก[27] อันตรกิริยาความโน้มถ่วงระหว่างโลกกับดวงจันทร์ก่อให้เกิดน้ำขึ้นลงมหาสมุทร ทำให้การหมุนบนแกนของโลกมีเสถียรภาพ และค่อย ๆ ชะลอการหมุนของโลก[28] โลกเป็นดาวเคราะห์ที่มีความหนาแน่น

THIN 10/16PT

วัตถุนินกำหนดเอกลักษณ์ไม่ได้ (อังกฤษ: UNIDENTIFIED FLYING OBJECT) ย่อว่า วบคอม หรือมักเรียกว่า ยูเอฟโอ หรือ ยูโฟ (UFO) ในความหมายกว้างที่สุด คือ สิ่งผิดปกติประจักษ์ชัดใดๆ ในท้องฟ้า (หรือใกล้หรืออยู่บนพื้นดิน แต่สังเกตว่าบินร่อน ลงจอดหรือทะยานขึ้นสู่ท้องฟ้า) ซึ่งไม่สามารถระบุเอกลักษณ์ได้ในทันทีว่าเป็นวัตถุหรือปรากฏการณ์ใดๆ ที่ทราบจากการสังเกตด้วยตา และ/หรือ การใช้เครื่องมือช่วย เช่น เรดาร์ สิ่งผิดปกตินี้มักเรียกว่า “จานผี” หรือ “จานบิน” ระหว่างคริสต์ทศวรรษ 1940 และต้นคริสต์ทศวรรษ 1950

LIGHT 10/16PT

วัตถุนินกำหนดเอกลักษณ์ไม่ได้ (อังกฤษ: UNIDENTIFIED FLYING OBJECT) ย่อว่า วบคอม หรือมักเรียกว่า ยูเอฟโอ หรือ ยูโฟ (UFO) ในความหมายกว้างที่สุด คือ สิ่งผิดปกติประจักษ์ชัดใดๆ ในท้องฟ้า (หรือใกล้หรืออยู่บนพื้นดิน แต่สังเกตว่าบินร่อน ลงจอดหรือทะยานขึ้นสู่ท้องฟ้า) ซึ่งไม่สามารถระบุเอกลักษณ์ได้ในทันทีว่าเป็นวัตถุหรือปรากฏการณ์ใดๆ ที่ทราบจากการสังเกตด้วยตา และ/หรือ การใช้เครื่องมือช่วย เช่น เรดาร์ สิ่งผิดปกตินี้มักเรียกว่า “จานผี” หรือ “จานบิน” ระหว่างคริสต์ทศวรรษ 1940 และต้นคริสต์ทศวรรษ 1950

BOLD 14/22PT

วัตถุนินกำหนดเอกลักษณ์ไม่ได้ (อังกฤษ: UNIDENTIFIED FLYING OBJECT) ย่อว่า วบคอม หรือมักเรียกว่า ยูเอฟโอ หรือ ยูโฟ (UFO) ในความหมายกว้างที่สุด คือ สิ่งผิดปกติประจักษ์ชัดใดๆ ในท้องฟ้า (หรือใกล้หรืออยู่บนพื้นดิน แต่สังเกตว่าบินร่อน ลงจอดหรือทะยานขึ้นสู่ท้องฟ้า) ซึ่งไม่สามารถระบุเอกลักษณ์ได้ในทันทีว่าเป็นวัตถุหรือปรากฏการณ์ใดๆ ที่ทราบจากการสังเกตด้วยตา และ/หรือ การใช้เครื่องมือช่วย เช่น เรดาร์ สิ่งผิดปกตินี้มักเรียกว่า “จานผี” หรือ “จานบิน” ระหว่างคริสต์ทศวรรษ 1940 และต้นคริสต์ทศวรรษ 1950

REGULAR 14/22PT

วัตถุนินกำหนดเอกลักษณ์ไม่ได้ (อังกฤษ: UNIDENTIFIED FLYING OBJECT) ย่อว่า วบคอม หรือมักเรียกว่า ยูเอฟโอ หรือ ยูโฟ (UFO) ในความหมายกว้างที่สุด คือ สิ่งผิดปกติประจักษ์ชัดใดๆ

ในท้องฟ้า (หรือใกล้หรืออยู่บนพื้นดิน แต่สังเกตว่าบินร่อน ลงจอดหรือทะยานขึ้นสู่

SEMIBOLD 14/21PT

วัตถุนินกำหนดเอกลักษณ์ไม่ได้ (อังกฤษ: UNIDENTIFIED FLYING OBJECT) ย่อว่า วบคอม หรือมักเรียกว่า ยูเอฟโอ หรือ ยูโฟ (UFO) ในความหมายกว้างที่สุด คือ สิ่งผิดปกติประจักษ์ชัดใดๆ ในท้องฟ้า (หรือใกล้หรืออยู่บนพื้นดิน แต่สังเกตว่าบินร่อน ลงจอดหรือทะยานขึ้นสู่ท้องฟ้า) ซึ่ง

BOLD 18/26PT

วัตถุนินกำหนดเอกลักษณ์ไม่ได้ (อังกฤษ: UNIDENTIFIED FLYING OBJECT) ย่อว่า วบคอม หรือมักเรียกว่า ยูเอฟโอ หรือ ยูโฟ (UFO) ในความหมายกว้างที่สุด คือ สิ่งผิดปกติประจักษ์ชัดใดๆ ในท้องฟ้า (หรือใกล้หรืออยู่บนพื้นดิน แต่สังเกตว่าบินร่อน ลงจอดหรือทะยานขึ้นสู่ท้องฟ้า) ซึ่งไม่สามารถระบุเอกลักษณ์ได้ในทันทีว่าเป็นวัตถุหรือปรากฏการณ์ใดๆ ที่ทราบจากการ

THIN 24/34PT

ระบบการเขียน คือลักษณะสัญลักษณ์หรือตัวอักษรที่ใช้ในการแสดงความหมายที่ใช้ในภาษาต่างๆ

HEAVY 24/34PT

ระบบการเขียน คือลักษณะสัญลักษณ์หรือตัวอักษรที่ใช้ในการแสดงความหมายที่ใช้ในภาษาต่างๆ

THIN 24/36PT

วัตถุนินกำหนดเอกลักษณ์ไม่ได้ (อังกฤษ: unidentified flying object) ย่อว่า วบคอม หรือมักเรียกว่า ยูเอฟโอ หรือ ยูโฟ (UFO) ในความหมายกว้างที่สุด คือ สิ่งผิดปกติประจักษ์ชัดใดๆ ในท้องฟ้า (หรือใกล้หรืออยู่บนพื้นดิน แต่สังเกตว่าบินร่อน ลงจอดหรือทะยานขึ้นสู่ท้องฟ้า) ซึ่งไม่สามารถระบุเอกลักษณ์ได้ในทันทีว่าเป็นวัตถุหรือปรากฏการณ์ใด ๆ ที่ทราบจากการสังเกตด้วยตา และ/หรือ การใช้เครื่องมือช่วย เช่น เรดาร์ สิ่งผิดปกตินี้มักเรียกว่า “จานผี” หรือ “จานบิน” ระหว่างคริสต์ทศวรรษ 1940 และต้นคริสต์ทศวรรษ 1950

«المنطقة ٥١»

ففي حزيران عام ١٩٤٧ كان ارنولد يقود طائرته الخاصة فوق جبال كسكاد عندما رأى تسعة اقراص مشعة تشق

عشرون ألف فرسخ تحت الماء

قصص حقيقية عن الغريب والمجهول

Hynek's scale of UFO classification

ومن الجدير بالذكر إن ٦١٪ من الشعب الأمريكي يعتقد بوجود هذه الأطباق

HYNEK مقياس / UFOs in area 51

did you hear a UFO alarm!

Science-fiction fan doesn't want to believe that everything that happend in Roswell can be explained

देखो, उड़नखटोले से नन्हे हरे आदमी निकल रहे हैं
एलियंस के रहस्य से उठा पर्दा। सालों से ताज महल में छुपे थे यह जीव

GROTESK or GROTESQUE

दिल्ली के हवाईअड्डे में अज्ञात उड़नतश्तरी

१९४७ में रॉजवेल में एक उड़नखटोला दुर्घटनाग्रस्त हुआ था। आज भी किसी को यह नहीं पता है कि उस उड़नखटोले को कहाँ छुपाया गया है

Shantilal Soni's sci-fi thriller Mr. X in Bombay (1964)

केशव प्रसाद सिंह की 'चंद्रलोक की यात्रा' हिन्दी विज्ञान कथा साहित्य की पहली रचना है। सन् १९०० में इसका प्रकाशन 'सरस्वती' नामक पत्रिका के छठे अंक में हुआ था।

👍/👎 📶 क्या आप अभी ऑनलाइन हैं?

นิยายวิทยาศาสตร์

(UFO) วัตถุบินกำหนดเอกลักษณ์ไม่ได้
อากาศยาน บอลลูน เมฆ ปราคฏการณ์ หรือเรื่องหลอกลวง?

Noted: Unidentified Flying Object

กลางท้องฟ้ายามมืดมืดในเอล ปาโซ “แสงลึกลับคล้ายดาวหาง” เคลื่อนที่อย่างรวดเร็ว

THAI ↔ ARABIC ↔ DEVANAGARI ↔ LATIN

เอเลี่ยน / มนุษย์ต่างดาว / ความเชื่อ / เรื่องพิศวง/
วิทยาศาสตร์ / ปราคฏการณ์ / โลกอนาคต

